

ABSTRACT

PERMATA, ANGGITA GETZA (2020). **The Characteristics of Step Mothers in Grimm's Three Selected Fairy Tales: Transitivity Analysis**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Grimm's fairy tales are famous of their gruesome stories. One of the causes is the presence of the wicked step mother characters in some of the stories. "Cinderella", "Snow White and The Seven Dwarfs" and "Hansel and Grethel" are three famous Grimms' fairy tales with step mother characters in the story. However, the word *wicked* is still too broad and can be interpreted in many ways. Further details of the characteristics of the step mothers in the three fairy tales are revealed through transitivity analysis in this research.

This research aimed at revealing the transitivity patterns in the step mother characters' direct speeches in the three fairy tales. The second goal of this research was to use the transitivity patterns as the hard data to prove the characteristics of the step mothers in the three fairy tales.

This research used stylistics approach to reveal the style of language used by the step mother characters. The transitivity data were then used to support the characteristics of the step mother characters in the three fairy tales. This research was a descriptive qualitative research. It focused more on the description and interpretation of the data. The results on this research were an interpretation. Thus, any other interpretations regarding to the data are possible.

Accumulatively, material process occurred 50,00% in the data, relational process by 32,46%, followed by behavioural, mental, verbal, and existential process. The material processes mostly showed how the step mother characters realize their wickedness toward others, while the relational processes showed the ambitions or goals want to be achieved by the step mother characters. These two processes contributed the most in the interpretation of the step mothers' characteristics. The linguistic data support the stepmother's characteristics that is interpreted as being domineering, cruel, selfish, crafty, manipulative, ambitious, and superior.

Keywords: transitivity analysis, stylistics, character, characteristic.

ABSTRAK

PERMATA, ANGGITA GETZA (2020). **The Characteristics of Step Mothers in Grimm's Three Selected Fairy Tales: Transitivity Analysis**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Dongeng-dongeng Grimm terkenal akan cerita-ceritanya yang mengerikan. Salah satunya karena adanya karakter ibu tiri yang keji di beberapa ceritanya. "Cinderella", "Snow White and The Seven Dwarfs" dan "Hansel and Grethel" adalah tiga dongeng Grimm dengan karakter ibu tiri di dalamnya. Meski begitu, kata *keji* masih begitu luas dan dapat diartikan ke berbagai hal. Pada penelitian ini, detail karakteristik ibu tiri yang keji diungkapkan dengan analisis transitivitas.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap pola transitivitas pada ucapan karakter ibu tiri pada ketiga dongeng tersebut. Tujuan kedua dari penelitian ini adalah untuk menggunakan pola transitivitas tersebut sebagai data yang mendukung karakteristik dari karakter ibu tiri pada ketiga dongeng tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan Stilistika untuk mengungkapkan gaya bahasa yang digunakan oleh karakter-karakter ibu tiri. Hasil dari analisis transitivitas tersebut kemudian digunakan untuk menginterpretasi karakteristik dari karakter ibu tiri pada tiga dongeng tersebut. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif. Penelitian ini fokus pada deskripsi dan hasil interpretasi data. Hasil dari penelitian ini merupakan interpretasi penulis. Tidak menutup kemungkinan akan adanya interpretasi-interpretasi lain terkait data.

Secara akumulatif, proses material muncul sebanyak 50,00% pada data, proses relasional sebanyak 32,46%, diikuti dengan proses perilaku, proses mental, proses verbal, dan proses eksistensial. Proses material seringkali menunjukkan cara karakter ibu tiri menjadi keji pada orang lain, sementara proses relasional menunjukkan ambisi atau tujuan yang ingin dicapai oleh karakter-karakter ibu tiri tersebut. Kedua proses ini berperan banyak pada hasil interpretasi karakteristik dari ibu tiri. Data linguistik mendukung karakter ibu tiri yang digambarkan sebagai seorang yang suka memerintah, kejam, egois, licik, manipulatif, ambisius, dan superior.

Kata kunci: transitivity analysis, stylistics, character, characteristic.